

補助研究生出席國際會議出國報告

參加 2025 亞洲食學學會第二屆大會 暨第十五屆亞洲食學論壇成果報告

服務機關：國立高雄餐旅大學飲食文化暨餐飲創新研究所

姓名職稱：呂立翔 研究生

派赴國家：日本

出國期間：2025.8.7~.8.9

報告日期：2025.09.03

摘要

本報告旨在記錄於 2025 年 8 月 7 日至 9 日，赴日本滋賀縣立命館大學出席「第二屆亞洲食學學會年會暨第十五屆亞洲食學論壇」(The 2nd Conference of the Society of Asian Food Studies & The 15th Asian Food Study Conference)之過程與成果。此行目的為發表碩士論文研究《什麼是道地臺灣味？本土 KOL 於電影〈孤獨的美食家〉在臺宣傳中的道地性展演與文化中介角色》，並於此亞洲飲食研究之重要國際學術平台，與各國學者進行深度交流。會議過程中，除了順利完成口頭發表，亦積極參與多場專題演講，汲取全球美食學與觀光研究領域的前沿觀點。本次與會不僅成功將臺灣飲食文化的當代研究議題帶向國際，更從學者回饋與跨國案例中，獲得對自身研究之重要啟發，並深化對於美食外交、數位媒體與文化認同建構等議題的理解，滿載而歸。

目次

壹、 目的

貳、 過程

參、 心得及建議

附錄

壹、目的

本次奉派前往日本滋賀，出席「第二屆亞洲食學學會年會暨第十五屆亞洲食學論壇」，主要目的有三：發表個人學術研究成果、鏈結國際飲食研究社群，以及汲取全球美食學研究之前沿觀點。

一、 發表學術研究，提升臺灣文化能見度：

本人以研究論文《什麼是道地臺灣味？本土 KOL 於電影〈孤獨的美食家〉在臺宣傳中的道地性展演與文化中介角色》投稿，經會議嚴格審查後，榮獲「口頭發表」資格。本研究探討在全球化的數位社群媒體時代，抽象的「臺灣味」如何透過關鍵意見領袖 (KOLs) 的文化中介，被建構、賦予道地性並進行跨國傳播。能在亞洲食學論壇此一指標性盛會上，將深具臺灣在地認同且結合當代流行文化的議題帶上國際舞台，與各國學者交流，不僅是對個人研究的肯定，更是提升臺灣飲食文化研究在國際能見度的寶貴機會。

二、 鏈結國際社群，拓展學術合作網絡：

本次會議由亞洲食學會 (SAFS) 與日本立命館大學食科學研究中心 (RCGAS) 聯合主辦，匯集亞洲與全球的頂尖學者。藉此次與會，期望代表臺灣餐旅高等教育的學術能量，與該領域專家建立實質聯繫，擴展國際視野，並為未來研究合作奠定基礎。

三、 汲取前沿觀點，深化研究內涵：

本屆會議主題為「美食學與觀光」(Gastronomy and Tourism)，與臺灣當前發展策略高度相關。研究核心議題「道地性建構」與「文化中介」，直接關係到臺灣如何在國際上建立獨特的文化認同與觀光吸引力。因此，透過參與會議，汲取各國經驗，為臺灣美食文化觀光的附加價值帶回兼具學術性與應用性的參考觀點，並回饋國內學術社群。

貳、過程

8 月 7 日 (星期四)：

抵達滋賀縣草津市，前往會場完成報到。

出席大會開幕式與歡迎晚宴，並參加大會專題演講。

8 月 8 日 (星期五)：

上午與下午參加多場發表，包括：

- 赵荣光 (ZHAO Rongguang) : *Food and Tourism: The Interwoven Narrative*
- 张朱岱伃 (Zhudaiyi ZHANG) : *“Taro” Across the Ocean: The Localization and Imagination (1740 – 1940)*
- 王斯 (WANG Si) : *The Negative Effects of Gastronomic City Branding: Discursive Fragmentation in Urban Governance*
- 簡珮如 (Pei-Ju Chien) : *Place-making Initiatives in Old Street Food*
- 蕭欣浩 (SIU YAN HO) : *The Inheritance and Development of Hong Kong’ s Intangible Cultural Heritage Related to Cuisine*
- 陆颖 (Ying Lu) : *Taste Politics and Cult Metaphors in Jan Švankmajer’ s Stop-motion Animation*
- 方梓勳 (FONG, Gilbert Chee Fun) & 陳嘉恩 (Shelby Kar Yan CHAN) : *Food Translation in Hong Kong*
- Kittinata RHEKHALILIT : *Multilingual Signage in Bangkok’ s Culinary Landscape: A Linguistic Landscape Study*

口頭發表

8 月 8 日下午 16:30 – 16:45，本人於 Room A 進行口頭發表，題目為 *What Taiwanese Food Authenticised? How do Local KOLs Interpret “What Gor ō Eats” in Taiwan?*。發表過程順利，會後並與來自日本、泰國、香港、中國的學者交流，針對「道地性」在跨文化脈絡中的差異，以及 KOL 在飲食外交中扮演的角色進行深入討論。

8月9日(星期六)：

上午參加閉幕前的專題演講，並於大會閉幕式後，結束研討會行程。

參、心得及建議

一、學術研究方面：

此次會議提供了豐富的跨國比較視角。特別是張朱岱仡探討馬鈴薯的在地化歷史研究，使我意識到食物不只是飲食選項，更承載政治與社會變遷；王斯關於美食城市品牌的負效應，提醒我未來研究中須兼顧飲食文化與治理之間的矛盾。這些研究深化了我對臺灣「道地性」議題的理解。

二、個人成長方面：

這是我首次在國際學術會議上以全英文進行口頭發表，對語言表達與臨場反應是重大挑戰。過程中逐漸建立起學術自信，並體會到有效的簡報設計與清晰的邏輯組織是跨文化溝通的關鍵。此外，會後與國際學者交換意見，拓展了研究人脈，也更深刻理解臺灣飲食文化在國際舞台的獨特價值。

三、建議事項：

1. 建議學校未來持續補助學生參與國際會議，並提供會前英文簡報演練，幫助學生提升表達流暢度。
 2. 建議學弟妹參加會議前，務必詳讀會議議程，鎖定與研究相關的場次，並主動與學者交流，以擴大收穫。
 3. 參加國際會議不僅是發表研究，更是觀察學界趨勢與建立國際網絡的機會，應以積極心態面對。
-

附錄

照片一： 於大會會場海報前留影



照片二： 本人於 Room A 進行口頭發表



照片三：與全體學者合影

